

**DAV PUBLIC SCHOOLS ,ODISHA ZONE**  
**HALF YEARLY EXAMINATION ( 2023-24)**

**CLASS : VII SUB: LOWER .HINDI**

**MARKING SCHEME**

**ANNEXURE-C**

सामान्य निर्देश : यदि परीक्षार्थी ने ऐसा कोई सही उत्तर लिखा हो,परंतु उत्तर संकेत निम्नलिखित में न हो , उसके भी यथासंभव अंक दिये जाएँ।

प्रश्न संख्या	उत्तर संकेत खंड - क (अपठित बोध)	Marks allotted	Page no of the text book
Q1.	(i) स्वस्थ शरीर वाला मनुष्य ही इस संसार के सभी प्रकार के सुखों को भोग सकता तथा सुखमय जीवन बिता सकता है । (ii)स्वस्थ शरीर के लिए पौष्टिक भोजन और व्यायाम आवश्यक है । (iii) व्यायाम करने से मन तथा मस्तिष्क स्वस्थ रहते हैं । (iv) व्यायाम करने के बाद स्नान नहीं करना चाहिए । (v) गद्यांश के लिए उचित शीर्षक :व्यायाम के लाभ	1 1 1 1 1	अपठित बोध
Q2.	(i) सफलता के लिए निरंतर प्रयास करना ही अभ्यास कहलाता है। (ii) अभ्यास करने से मूर्ख व्यक्ति ज्ञानवान बन जाता है । (iii) अर्जुन अभ्यास द्वारा धुनर्विद्या में पारंगत हुए। (iv)जो व्यक्ति असफलता के भय से साहसपूर्वक परिश्रम नहीं करते कभी आगे नहीं बढ़ पाते । (v) शीर्षक : अभ्यास का महत्त्व	1 1 1 1 1	अपठित बोध
	<b>खंड - ख ( व्याकरण )</b>		
Q3.	(क) बिंदु अथवा चंद्रबिंदु चिह्न गाइए। i) बाँस ii) जंगल (ख) दो - दो पर्यायवाची शब्द i) खग , विहग ii)पुष्प , सुमन (ग) लिंग- i)बहन ii) चुहिया	½ ½ 1+1 1+1	11 15, 18 23, 19
Q4.	(क) वाक्यांशों के लिए एक शब्द - i) विषैला ii)सुनार (ख) वचन बादल - i) कहानियाँ ii) घड़े	1+1 1+1	27 ,12 22, 19



	<p>(ख) रोहित दादी से बहुत प्यार करता था और दादी भी उसे । वह हर दिन दादी को स्कूल और मोहल्ले की बातें बताता था । इसके अलावा रेडियो और टेलीविजन पर सुने समाचार भी सुनाता था ।</p> <p>(ग) आम के पेड़ के आस - पास हरी घास और झाड़ियाँ थीं । हीरक हिरण वहाँ घास चरने के लिए आता था ।</p> <p>(घ) गाँधी जी को खुरदरा पत्थर मीरा बहन ने दिया था और वे इसका उपयोग स्नान करते समय अपने पैर साफ करने के लिए करते थे ।</p> <p>(ङ.) कविता में सब ने बारिश को कोसा क्योंकि यह वर्षा ऋतु की पहली बारिश थी जो अचानक आई थी और लोग इसके लिए तैयार नहीं थे एवं हर किसी को कोई न कोई परेशानी उठानी पड़ी ।</p>	2	31
		2	16
		2	10
		2	27
Q12	<p><b>संक्षिप्त उत्तर -</b></p> <p>(ख) चोर को राजमहल में चोरी करने का चस्का लग गया। इस बार जब चोर चोरी करने राजमहल में आया तो सैनिक सजग थे और उन्होंने चोर को पकड़ लिया। चोर को जब पकड़ लिया गया तो उसने अपने बचाव में कहा कि उसने जो भी कीमती सामान महल से चोरी किया, कोतवाल की गलतियों को सुधारने के लिए ही किया है ताकि वे अपना काम सही से करें और महल में चोरियाँ न हों।</p> <p>ख) सुप्यंदी जब अपनी दादी माँ के लिए चप्पलें खरीदने जा रहा था तब रास्ते में उसने देखा कि एक व्यक्ति रेल की पटरियों के बीच थोड़ी जगह छोड़ रहा है। सुप्यंदी ने उस व्यक्ति से इसका कारण पूछा तो उसे पता चला कि गरमी से पटरियाँ फैलती हैं। इसलिए सुप्यंदी के मन में यह विचार आया कि छोटी चप्पलों को गरम करने पर वे बड़ी हो जाएँगी ।</p>	3	37
		3	4
Q13	<p><b>विस्तृत उत्तर - ( कोई एक )</b></p> <p>(क) सच्चा मित्र वही होता है जो विपत्ति में साथ रहे। वह अपने साथ-साथ अपने मित्र की उन्नति के बारे में भी सोचे । मैं अपनी मित्रता अपने मित्र की प्रगति, उसे गलत कामों से आगाह करके, उसे उसके लक्ष्य को हासिल करने के लिए प्रेरित करके निभाता हूँ।</p> <p>(ख) दादा-दादी, नाना-नानी हमारे परिवार के प्यारे सदस्य होते हैं। वह हमारी हर बात सुनते हैं। इसलिए हमें उनका सम्मान करना चाहिए । 'दादी का रेडियो' पाठ में हमें रोहित की तरह अपने दादा-दादी, नाना-नानी को सम्मान देना</p>	4	21

	चाहिए और उनका आदर करना चाहिए। मैं अपने नाना-नानी, दादा- दादी की हर बात सुनती हूँ । उनको जी भी चाहिए - अखबार, पानी, खाना, चश्मा, रज़ाई आदि सब लाकर देती हूँ। उनके साथ समय व्यतीत करती हूँ और बातें भी करती हूँ । ज़रूरत पड़ने पर उनसे सलाह भी लेती हूँ ।		35
Q14	<p style="text-align: center;"><b>खंड - घ (रचनात्मक लेखन)</b></p> <p><b>अनुच्छेद लेखन ( कोई एक )</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• विषय वस्तु</li> <li>• अभिव्यक्ति</li> <li>• भाषायी शुद्धता</li> </ul>	<p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">1</p>	रचनात्मक
Q15	<p><b>पत्र लेखन ( कोई एक )</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• प्रारूप संबंधी औपचारिकताएँ</li> <li>• विषय वस्तु</li> <li>• भाषायी शुद्धता</li> </ul>	<p style="text-align: center;">1</p> <p style="text-align: center;">3</p> <p style="text-align: center;">1</p>	रचनात्मक
Q16	<p><b>संवाद लेखन ( कोई एक )</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• विषय वस्तु</li> <li>• मौलिकता</li> <li>• भाषायी शुद्धता</li> </ul>	<p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">1</p>	रचनात्मक
Q17	<p><b>चित्र वर्णन( कोई एक )</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• विषय वस्तु</li> <li>• मौलिकता</li> <li>• भाषायी शुद्धता</li> </ul>	<p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">1</p>	रचनात्मक

**DAV PUBLIC SCHOOLS, ODISHA ZONE**

**HALF YEARLY EXAMINATION (2023-24)**

**CLASS: VII SUB: LOWER.HINDI**

**BLUE PRINT OF QUESTION PAPER**

**ANNEXURE-A**

SNO	CHAPTERS/ UNITS	MARKS ALLOTTED IN SYLLABUS	LA II	LA I	SA-11	SA-1	VSA-11	VSA-1	TOTAL MARKS
1	(क)अपठित गद्यांश (ख)अपठित गद्यांश	05 05					1X5=5 1X5=5		10
2	अनुच्छेद लेखन पत्र लेखन संवाद लेखन चित्रा वर्णन	05 05 05 05	5X1=5 5X1=5						20
3	व्याकरण भाषा अभ्यास पाठ -1 to 8	20						1X20=10	20
4	भाषा माधुरी पाठ - 1to 8	30		4X1=4	3X2=6	2X5=10	1X2=2 1X3=3 1X2=2 1X3=3		30
5	MARKS		20	4	6	10	20	20	80

**ANNEXURE-B****DAV PUBLIC SCHOOLS, ODISHA ZONE****HALF YEARLY EXAMINATION ,SUBJECT-L HINDI ,CLASS-VI I****QUESTIONWISE ANALYSIS**

<b>Serial. No.</b>	<b>Chapters</b>	<b>Forms of Question - (LA , SA-II, SA-I, VSA)</b>	<b>Marks Allotted</b>	<b>(R), (U), (A), (H), (E)</b>
1	अपठित गद्यांश अपठित गद्यांश	VSA-II	1X5=5 Q.क ख,ग,ड. Q घ 1x5=5 Q.क ख,ग,ड. Q घ	U,E U,E
2	भाषा माधुरी पाठ - 1to 8	VSA-II	1X2=2 1X3=3 1X2=2 1X3=3	R
3	अनुच्छेद लेखन पत्र लेखन संवाद लेखन चित्र वर्णन	LA-11	1X5=5 1X5=5 1X5=5 1X5=5	A
4	भाषा माधुरी पाठ - 1to 8	LA-1	4X1=4	H
5	व्याकरण भाषा अभ्यास पाठ -1 to 8	VSA-1	1X20=20	A
6	भाषा माधुरी पाठ - 1to 8	SA-11	2X3= 6	R
7	भाषा माधुरी पाठ - 1 to 8	SA-1	2X5=10 Q.क ख,ग,घ (ड.)	U E

**Remembering –16 =20 %****Understanding –16 =20 %****Hots – 4 = 5%****Application –40 = 50 %****Evaluation –4 =5%**

